

# ARCHEOLOGIA DI SERA 2022

## EGITTO.22

Tutti i martedì di agosto,  
dalle 20.30 alle 23,  
ingresso libero

Civico Museo d'Antichità "J.J. Winckelmann"  
piazza della Cattedrale 1  
Ingresso disabili via San Giusto 4



TS|E|'22  
triestestate.it



comune di trieste  
assessorato alle politiche  
della cultura e del turismo

DISCOVER  
**trieste**  
CONVENTION AND  
VISITORS BUREAU

Lo sono  
FRIULI VENEZIA GIULIA  
www.turismoFvg.it

## Martedì 2 agosto

- 20.30 *L'ABC dei geroglifici*, breve introduzione ai geroglifici  
21.00 Le tre stele egizie del museo, testi e commento  
21.30 *Esotismi settecenteschi e omaggio a Maria Malibran*  
Musiche di Haendel: Giulio Cesare (1723), Israel in Egypt (1739)

## Martedì 9 agosto

- 20.30 *L'ABC dei geroglifici*, breve introduzione alla scrittura  
21.00 I tre sarcofagi lignei egizi del museo, testi e commento  
21.30 *L'Oca del Cairo ed altre intuizioni mozartiane*  
Musiche di Mozart: L'Oca del Cairo (1783), Flauto Magico (1791)

## Martedì 16 agosto

- 20.30 *L'ABC dei geroglifici*, breve introduzione al funzionamento della scrittura  
21.00 I due sarcofagi in pietra del museo, testi e commento  
21.30 *Trieste, Teatro San Pietro 1798: Le nozze di Iside*  
Musiche di Nasolini: La morte di Cleopatra (1791), Le nozze di Iside (1794)

## Martedì 23 agosto

- 20.30 *Auguste Mariette e l'ispirazione egizia de "L'Aida"*  
21.00 *"L'Aida" dal Cairo a Trieste*  
21.30 *Musiche di Giuseppe Verdi*  
Ritorna Vincitor! e spunti dall'Aida di Émil Tavan

## Martedì 30 agosto

- 20.30 *L'ABC dei geroglifici*, non una sola scrittura  
21.00 I testi minori dei pezzi egizi del museo, descrizione e commento  
21.30 *Tutankamen Fox-Trot di Augusto Febeo & co.*  
Nel mondo swing-orientale di Augusto Febeo e altri autori triestini degli anni '20

Le serate sono a cura di Susanna Moser, Marzia Vidulli e Stefano Bianchi; l'intrattenimento musicale a cura del gruppo Lumen Harmonicum.

**INFO:** 040-310500; museowinckelmann@comune.trieste.it; [www.museoantichitawinckelmann.it](http://www.museoantichitawinckelmann.it)



Statuina in bronzo di ibis, animale del dio della scrittura Thot (715-332 a.C. circa)